

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЗАТВЕРДЖУЮ  
Проректор з НІР  
Матюх С. А.  
2021 р.

**ПРОГРАМА**

**атестаційного іспиту**

**для спеціальності 014 Середня освіта  
за предметною спеціальністю  
014.02 Середня освіта. Мова та література (англійська)  
та додатковою предметною спеціальністю  
014.02 Середня освіта. Мова та література (німецька)**

**освітньо-професійної програми «Англійська мова і література»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів

Програму складено: \_\_\_\_\_ канд. пед. наук, доц. Мартинюк О. В.  
\_\_\_\_\_ канд. пед. наук, доц. Король С. В.

Схвалено на засіданні кафедри практики іноземної мови та методики викладання

Протокол № 5 від 09 грудня 2020 р.

Зав. кафедри практики іноземної мови  
та методики викладання \_\_\_\_\_

д-р. пед. наук, проф. Бідюк Н. М.

Робоча програма розглянута та схвалена  
Вченою радою факультету міжнародних відносин

Протокол №6 від 22 грудня 2020 р.

Голова Вченої ради \_\_\_\_\_

д-р. пед. наук, проф. Третько В. В.

## 1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Атестаційний іспит має на меті встановлення відповідності результатів навчання здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта предметної спеціальності 014.02 Середня освіта. Мова та література (англійська) та додаткової предметної спеціальності 014.02 Середня освіта. Мова та література (німецька) вимогам освітньо-професійної програми «Англійська мова і література», для присвоєння відповідної освітньої кваліфікації згідно з визначеними критеріями оцінювання. Атестаційний іспит за освітньо-професійною програмою «Англійська мова і література» у Хмельницькому національному університеті є підсумковою формою контролю і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти з навчальних дисциплін «Практичний курс англійської мови», «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)», «Методика викладання іноземної мови», «Історія зарубіжної літератури», «Методика викладання зарубіжної літератури».

Для проведення атестаційного іспиту скликається Екзаменаційна комісія з атестації здобувачів вищої освіти за освітнім рівнем «Бакалавр» у складі голови та членів комісії. Комісія створюється щорічно наказом ректора.

До складання атестаційного іспиту допускаються здобувачі вищої освіти денної (4 курсу) та заочної (5 курсу) форм навчання, які успішно виконали у повному обсязі освітню програму та індивідуальний навчальний план.

Результат складання атестаційного іспиту заноситься до індивідуального навчального плану (заликової книжки) здобувача вищої освіти та в екзаменаційну відомість з підписами усіх членів Екзаменаційної комісії і оголошуються у той же день після оформлення відповідних документів та протоколів засідання Екзаменаційної комісії. Повторне складання атестаційного іспиту з метою підвищення оцінки не дозволяється.

Процедура складання атестаційного іспиту регламентується Положенням про атестацію здобувачів вищої освіти у Хмельницькому національному університеті, затвердженим Вченою радою ХНУ (Протокол №7 від 31.01.2020) та Положенням про організацію освітнього процесу у Хмельницькому національному університеті, затвердженим Вченою радою ХНУ (Протокол №3 від 31.10.2019)

## 2. ВИМОГИ ДО ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Атестаційний іспит має на меті встановлення відповідності результатів навчання здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з навчальних дисциплін «Практичний курс англійської мови», «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)», «Методика викладання іноземної мови», «Історія зарубіжної літератури», «Методика викладання зарубіжної літератури» вимогам освітньо-професійної програми «Англійська мова і література».

### 2.1. Практичний курс англійської мови

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен володіти комунікативною компетентністю з англійської мови, зокрема комунікативними стратегіями у побутовому та професійному спілкуванні; знати й розуміти сучасні мовні засоби (лексичні, граматичні, фонетичні) англійської мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті; володіти граматичними, фонетичними, стилістичними навичками в англійській комунікації; володіти лексичним матеріалом з тематики, що передбачена робочою навчальною програмою дисципліни: Сім'я. Зовнішність і характер. Будинок. Їжа. Покупки. Погода. Дозвілля. Транспорт. Спорт. Медицина і Лікування. Студентське життя. Кар'єра. Географія. Стиль життя. Національний характер. Мистецтво. Кіно. Театр. Музика. Література. Політичне та суспільне життя. Проблема дискримінації у суспільстві. Політичне лідерство. Політичні партії та виборча система. Засоби масової інформації: газети, журнали, телебачення, радіо, мережа Інтернет. Злочини і покарання. Види злочинів. Правопорушники. Судова система та

права людини. Навчання та викладання. Шкільна освіта. Професії у сфері освіти. Вища освіта. Навчальні курси та освітні ступені. Організація навчальної діяльності: звички та навички, планування часу. Суспільство споживачів. Гроші та їх роль у житті суспільства. Планування особистого бюджету. Обслуговування та права споживачів. Реклама.

## **2.2. Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)**

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен володіти комунікативною компетентністю з німецької мови, зокрема комунікативними стратегіями у побутовому та професійному спілкуванні; знати й розуміти сучасні мовні засоби (лексичні, граматичні, фонетичні) німецької мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті; володіти орфографічними, граматичними, фонетичними, стилістичними навичками в німецькомовній комунікації; володіти чіткою, природною вимовою та інтонацією, правильно вживати фразовий наголос для вираження найтонших відтінків значення; знати та використовувати граматичні засоби іноземної мови відповідно до норм та правил граматики; володіти лексичним, граматичним та фонетичним матеріалом з тематики, що передбачена робочою навчальною програмою дисципліни: Моя біографія. Навчання. Сім'я. Помешкання. Мій робочий день. Дозвілля. Погода. Мода та одяг. Харчування. У лікаря. Зовнішність та характер. Професії. Фонетичні теми: артикуляція німецьких звуків, голосні та дифтонги, приголосні та африкати, наголос та інтонація. Граматичні теми: Особові займенники. Значення і вживання Präsens. Порядок слів у простому реченні. Артикль. Відмінювання іменників. Утворення множини іменників. Відмінювання особових займенників. Модальні дієслова. Утворення наказового способу. Прийменники. Значення і вживання Perfekt. Займенники. Значення і вживання Präteritum, Plusquamperfekt. Значення і вживання Futurum. Вживання Infinitiv з та без частки zu. Пасивний стан дієслів. Відмінювання та ступені порівняння прикметників. Складносурядне речення. Складнопідрядні речення різних типів. Інфінітивні конструкції um...zu, ohne...zu, anstatt...zu.

## **2.3. Методика викладання іноземної мови**

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: знати й розуміти основні принципи, форми, сучасні методи, методичні прийоми навчання іноземної мови в ЗЗСО; володіти основами планування й організації освітнього процесу у викладанні іноземної мови; знати й розуміти особливості навчання різнорідних груп учнів, застосовувати диференціацію навчання; застосовувати методи та форми контролю і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів; використовувати компетентнісний підхід у навчанні іноземної мови у ЗЗСО; добирати й застосовувати сучасні освітні технології та методики для формування ключових компетентностей учнів; володіти формами та методами виховання учнів засобами іноземної мови в освітньому процесі ЗЗСО; оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.

## **2.4. Історія зарубіжної літератури**

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: знати основні історичні етапи розвитку зарубіжної літератури; розуміти специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, характеризувати літературні епохи, художні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, інтерпретувати художні твори класики й сучасності; розуміти художнє значення літературного твору у зв'язку з суспільно-літературною ситуацією, літературною критикою і літературною епохою; визначати художню своєрідність творів та творчості письменника в цілому, користуючись системою основних понять і термінів літературознавства; аналізувати твір з урахуванням його художньої, естетичної, ідейної цілісності та авторської позиції.

## 2.5 Методика викладання зарубіжної літератури

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни повинен: знати й розуміти принципи, форми, сучасні методи, методичні прийоми навчання зарубіжної літератури в ЗЗСО; знати й розуміти особливості навчання різнорідних груп учнів, застосовувати диференціацію навчання; володіти основами планування й організації освітнього процесу у викладанні зарубіжної літератури; застосовувати методи та форми контролю і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів; використовувати компетентнісний підхід у навчанні зарубіжної літератури у ЗЗСО; добирати й застосовувати сучасні освітні технології та методики для формування ключових компетентностей учнів; використовувати набуті знання щодо специфіки перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, особливостей літературних епох, художніх напрямів, течій, жанрів, стилів, здобутків національних літератур у викладанні зарубіжної літератури у ЗЗСО; оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.

## 3. СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ АТЕСТАЦІЙНОГО ІСПИТУ

Атестаційний іспит складається з двох частин: **тестової та усної.**

### 3.1. Тестова частина атестаційного іспиту

Тестова частина атестаційного іспиту проводиться у вигляді закритого тестування з дисциплін «Практичний курс англійської мови», «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)», «Методика викладання іноземної мови», «Історія зарубіжної літератури», «Методика викладання зарубіжної літератури» у модульному середовищі для навчання на базі системи Moodle. Білет містить 50 тестових завдань множинного вибору, які згруповані у 5 блоків. Термін виконання тестових завдань – 1 год.

**Блок 1. Тест з навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»** (10 тестових завдань). Має на меті контроль та оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти передбачених робочою навчальною програмою дисципліни «Практичний курс англійської мови» (окрім використання засвоєного матеріалу в усному мовленні) відповідно до вимог освітньо-професійної програми «Англійська мова і література». Здобувачам вищої освіти пропонується заповнити пропуск у реченні, обравши з п'яти запропонованих варіантів лексичних одиниць один вірний, який доречно вжити в контексті зазначеного речення.

**Блок 2. Тест з навчальної дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)»** (10 тестових завдань). Має на меті контроль та оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти, передбачених робочою навчальною програмою дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)» (окрім використання засвоєного матеріалу в усному мовленні) відповідно до вимог освітньо-професійної програми «Англійська мова і література». Здобувачам вищої освіти пропонується заповнити пропуск у реченні, обравши з п'яти запропонованих варіантів лексичних одиниць / граматичної форми / граматичної конструкції один вірний, який доречно вжити / є граматично правильним в контексті зазначеного речення.

**Блок 3. Тест з навчальної дисципліни «Методика викладання іноземної мови»** (10 тестових завдань). Має на меті контроль та оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти, передбачених робочою навчальною програмою дисципліни «Методика викладання іноземної мови» відповідно до вимог освітньо-професійної програми «Англійська мова і література». Здобувачам вищої освіти пропонується дати відповідь на питання, обравши з п'яти запропонованих варіантів один вірний.

**Блок 4. Тест з навчальної дисципліни «Історія зарубіжної літератури»** (10 тестових завдань). Має на меті контроль та оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти, передбачених робочою навчальною програмою дисципліни «Історія зарубіжної літератури» відповідно до вимог освітньо-професійної програми «Англійська мова і література».

Здобувачам вищої освіти пропонується дати відповідь на питання, обравши з п'яти запропонованих варіантів один вірний.

**Блок 5. Тест з навчальної дисципліни «Методика викладання зарубіжної літератури»** (10 тестових завдань). Має на меті контроль та оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти, передбачених робочою навчальною програмою дисципліни «Методика викладання зарубіжної літератури» відповідно до вимог освітньо-професійної програми «Англійська мова і література». Здобувачам вищої освіти пропонується доповнити речення, обравши з п'яти запропонованих варіантів один вірний.

### **3.2. Усна частина атестаційного іспиту**

Усна частина атестаційного іспиту проводиться з навчальних дисциплін «Практичний курс англійської мови», «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)» і включає два етапи:

1. Контроль та оцінювання усної комунікативної компетентності здобувачів вищої освіти з англійської мови згідно з тематичним наповненням дисципліни «Практичний курс англійської мови». Пропонується висловити власну думку щодо запропонованої теми (проблеми) без попередньої підготовки, аргументувати власну точку зору, підтримати бесіду з екзаменатором. Тривалість бесіди з одним студентом – 8-10 хв.

2. Контроль та оцінювання усної комунікативної компетентності здобувачів вищої освіти з німецької мови згідно з тематичним наповненням дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)». Пропонується висловити власну думку щодо запропонованої теми (проблеми) без попередньої підготовки, аргументувати власну точку зору, підтримати бесіду з екзаменатором. Тривалість бесіди з одним студентом – 8-10 хв.

#### **Питання для підготовки з навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»**

1. Family.
2. Appearance and character.
3. Houses.
4. Food.
5. Shopping.
6. Weather.
7. Leisure.
8. Transport.
9. Sport.
10. Medicine and Treatment.
11. Student Life.
12. Career.
13. Geography.
14. Lifestyle.
15. National character.
16. Art.
17. Movie.
18. Theater.
19. Music.
20. Literature.
21. Politics and society.
22. Reducing prejudice in society.
23. Political leadership.
24. Political parties and the election systems.

25. Mass media: newspapers, magazines, television, radio, Internet.
26. Crimes and punishments.
27. Types of crimes. Offenders.
28. Judicial system and human rights.
29. Teaching and learning.
30. School education.
31. Jobs in the field of education.
32. Higher Education.
33. Academic courses and degrees.
34. Organization of educational activities: study habits and skills.
35. Time management.
36. Consumer society.
37. Money and its role in society.
38. Personal budget planning.
39. Customer service and consumer rights.
40. Advertising techniques.

**Питання для підготовки з навчальної дисципліни  
«Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)»**

1. Familie, Freunde.
2. Freizeit und Hobby.
3. Arbeitstag.
4. Häuser, Wohnungen, WG, Studentenwohnheime, Einrichtung.
5. Wohnen auf dem Lande, in der Stadt.
6. Jahreszeiten und Aktivitäten.
7. Klima und Wetter.
8. Kleider machen Leute. Mode und Kleidung.
9. Geschmack und Mode.
10. Lebensmittelgeschäft.
11. Im Restaurant.
12. Essen kochen, Rezepte.
13. Gesund essen.
14. Beim Arzt. Krankheiten und Behandlung.
15. Sport und Gesundheit.
16. Urlaubspläne.
17. Aussehen und Persönlichkeiten.
18. Charaktereigenschaften.
19. Ausbildung und Berufswahl.
20. Wunschliste für den Beruf, Zukunftspläne.
21. Wortfolge im einfachen Satz.
22. Fragesätze.
23. Deklination des Nomens im Singular und Plural.
24. Pluralbildung.
25. Zahlwörter: Kardinalzahlen.
26. Deklination der Personalpronomen.
27. Possessivpronomen.
28. Konjugation der Verben im Präsens.
29. Modalverben.
30. Trennbare und untrennbare Verben.
31. Reflexive Verben.
32. Imperativ.

33. Bildung und Gebrauch des Perfekts.
34. Futur I.
35. Präteritum.
36. Passiv und Stativ.
37. Gebrauch des Infinitivs mit/ohne «zu»
38. Präpositionen.
39. Deklination der Adjektive.
40. Zahlwörter: Ordinalzahlen.
41. Steigerungsstufen der Adjektive.
42. Satzreihe und Satzgefüge.
43. Temporalsätze.
44. Kausalsätze.
45. Konditionalsätze.
46. Konzessivsätze.
47. Konsekutivsätze
48. Objektsätze.
49. Modalsätze.
50. Infinitivkonstruktionen anstatt... zu, ohne... zu
51. Finalsätze.
52. Infinitivkonstruktion um... zu.
53. Lokalsätze.
54. Attributsätze.

**Питання для підготовки з навчальної дисципліни  
«Методика викладання іноземної мови»**

1. Методика як самостійна галузь педагогічної науки. Нормативно-законодавча база.
  2. Зв'язок методики з іншими науками.
  3. Психологічні, лінгвістичні, дидактичні та методичні основи викладання іноземних мов.
  4. Цілі, завдання, зміст і засоби навчання іноземних мов.
  5. Викладання іноземних мов відповідно до вимог Концепції Нової української школи.
  6. Класифікація методів викладання іноземних мов.
  7. Особливості навчання англійської мови на середньому та старшому етапах ЗЗСО.
- Профільне навчання іноземної мови у старшій школі.
8. Реалізація комунікативного підходу до навчання іноземних мов.
  9. Планування навчального процесу з іноземної мови. Тематичне та поурочне планування.
  10. Вимоги до уроку. Типи уроків.
  11. Система вправ у викладання іноземної мови.
  12. Індивідуалізація та диференціація навчання іноземної мови.
  13. Проектна робота на уроках іноземної мови.
  14. Навчання фонетичного матеріалу. Цілі та завдання навчання фонетиці. Методика роботи при навчанні слухо-вимовних та ритміко-інтонаційних навичок.
  15. Навчання лексичного матеріалу. Цілі та завдання навчання лексиці. Вимоги до програми навчання лексичного матеріалу. Способи семантизації нової лексики.
  16. Навчання граматичного матеріалу. Вимоги програми до навчання граматиці. Ознайомлення учнів з новим граматичним матеріалом (активний та пасивний граматичний мінімум). Вправи для навчання граматиці.
  17. Навчання аудіювання. Аудіювання як вид мовленнєвої діяльності. Цілі та завдання навчання аудіювання. Методика роботи при навчанні аудіювання у середній школі.

18. Навчання читання. Читання як вид мовленнєвої діяльності. Цілі та завдання навчання читання. Види читання. Методика роботи при навчанні читання. Вправи для навчання читання.

19. Навчання говоріння. Говоріння як вид мовленнєвої діяльності. Методика навчання усного мовлення.

20. Цілі та завдання навчання діалогічного мовлення відповідно до вимог програми. Система вправ для навчання діалогічного мовлення

21. Цілі та завдання навчання монологічного мовлення відповідно до вимог програми. Методика навчання усного мовлення.

22. Навчання письма. Цілі та завдання. Письмо і писемне мовлення. Методика навчання письма і писемного мовлення.

23. Європейський мовний портфель учнів.

24. Сучасні інформаційні технології та зарубіжні методики навчання іноземної мови.

25. Інтенсивне навчання іноземної мови.

26. Контроль навичок і вмінь практичного володіння іноземною мовою.

27. Зміст, види і форми позаурочної роботи. Методика проведення позаурочних заходів засобами іноземної мови.

### **Питання для підготовки з навчальної дисципліни «Історія зарубіжної літератури»**

1. Література Античності: Стародавньої Греції (Гомер, Тіртей, Солон, Феогнід, Анакреонт, Сапфо, Алкей, Мімнерм, Архелок, Піндар, Есхіл, Софокл, Еврипід, Аристофан, Менандр), Стародавнього Риму (Катулл, Вергілій, Овідій, Горацій, Апулей).

2. Література доби Середньовіччя (архаїчний епос, класичний героїчний епос, лицарська лірика, лицарський роман, міська література) та Відродження: Італії (Данте А., Дж. Бокаччо, Ф.Петрарка), Іспанії (М.Сервантес), Франції (Ф. Рабле), Англії (В. Шекспір).

3. Література XVII – XVIII ст.: Іспанії (Лопе де Вега, Тірсо де Моліна, Педро Кальдерон), Англії (Дж. Мільтон), Франції (Ж. Расін, П. Корнель, Мольєр), Англії (Р. Бернс, Г. Філдінг, Д. Дефо, Дж. Свіфт), Франції (Ф. Вольтєр. Д. Дідро, Ж. Ж. Руссо, П. О. Бомарше), Німеччини (Г. Е. Лессінг, Ф. Шиллер, Й. В. Гете).

4. Німецький романтизм (Е. Т. А. Гофман, Г. Гейне), Англійський романтизм (Дж. Г. Байрон, П. Б. Шеллі, В. Скотт), Французький романтизм (В.Гюго, Ж. Санд), Американський романтизм (В. Ірвінг, Ф. Купер, Н. Готорн).

5. Детективна література (Е. По, А. Конан-Дойль).

6. Польський романтизм. (А. Міцкевич, Ю. Словацький).

7. Література другої половини XIX століття (Стендаль, Г. Флобер, О. де Бальзак, В. Теккерей, Ч. Діккенс, У. Уїтмен, Гі де Мопассан, Ш. Бодлер, П. Верлен, А. Рембо, М. Метерлінк, Е. Золя).

8. Література першої половини XX століття (А. де Сент-Екзюпері, А. Камю, Е.-М. Ремарк, Г. Белль, Ф. Кафка, Т. Манн, Б. Шоу, О. Уайльд, Г. Ібсен, Е. Хемінгуей, Ф. Дюрренматт, П. Зюскінд).

### **Питання для підготовки з навчальної дисципліни «Методика викладання зарубіжної літератури»**

1. Методика викладання зарубіжної літератури як наукова дисципліна.

2. Своєрідність методики викладання зарубіжної літератури як науки, її складові частини та витоки розвитку.

3. Зв'язок методики викладання зарубіжної літератури з іншими науками.

4. Методи наукового дослідження в методиці зарубіжної літератури.

5. Становлення і розвиток методики викладання зарубіжної літератури як науки.



6. Місце і роль зарубіжної літератури серед інших шкільних навчальних предметів.
  7. Зміст поняття «зарубіжної література в школі», його складові елементи.
  8. Сучасний стан викладання зарубіжної літератури у закладах загальної середньої освіти.
  9. Програми з зарубіжної літератури. Принципи їх побудови.
  10. Підручники з зарубіжної літератури, їх типи, структура, вимоги до них на сучасному етапі.
  11. Планування та організація праці учителя зарубіжної літератури. Професійні-вимоги до нього.
  12. Учень як об'єкт навчання і виховання на уроках зарубіжної літератури.
  13. Психологічні особливості сприйняття учнями літературного твору.
  14. Основні етапи літературного розвитку школярів.
  15. Методи і методичні прийоми викладання зарубіжної літератури в середній школі.
  16. Принципи класифікації методів викладання зарубіжної літератури.
  17. Характеристика основних методів викладання зарубіжної літератури (за класифікаційною системою М. І. Кудряшова).
  18. Специфіка та ефективність уроку зарубіжної літератури.
  19. Основні вимоги до уроку зарубіжної літератури.
  20. Проблема структури уроку зарубіжної літератури.
  21. Проблема типології уроків зарубіжної літератури.
  22. Взаємозв'язок типу і структури уроку.
  23. Етапи вивчення літературного твору.
  24. Організація читання учнями програмних літературних творів.
  25. Виразне читання літературного тексту, його роль в літературній освіті учнів.
- Теоретичні основи виразного читання.
26. Методи і методичні прийоми роботи над засвоєнням тексту твору перед його аналізом.
  27. Аналіз літературного твору в школі. Основні принципи аналізу.
  28. Шляхи аналізу «услід за автором».
  29. Пообразний шлях аналізу.
  30. Проблемно-тематичний шлях аналізу.
  31. Комбінований шлях аналізу.
  32. Аналіз композиції твору.
  33. Аналіз мовно-стилістичних особливостей твору. Стилiстичний аналіз тексту як основний методичний прийом роботи над вивченням мови твору.
  34. Підсумкові (заключні) заняття по вивченню твору.
  35. Особливості вивчення епічних творів.
  36. Особливості вивчення ліричних творів.
  37. Особливості вивчення драматичних творів.
  38. Методика вивчення біографій письменників.
  39. Особливості вивчення біографії письменника різними віковими групами учнів.
  40. Методика вивчення історико-літературних (оглядових) тем.
  41. Вивчення елементів теорії зарубіжної літератури у закладах загальної середньої освіти.
  42. Розвиток мовлення учнів у системі літературної освіти.
  43. Зміст понять «усне» й «писемне» мовлення. Їх мета та завдання.
  44. Система роботи з розвитку усного мовлення на уроках зарубіжної літератури.
  45. Система письмових робіт з зарубіжної літератури.
  46. Позакласна робота з зарубіжної літератури.

## 4. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

### 4.1. Критерії оцінювання тестової частини атестаційного іспиту

За кожну вірну відповідь на тестове завдання здобувач вищої освіти отримує **0,1 бала**. Максимальна загальна кількість балів, отриманих за тестову частину атестаційного іспиту, дорівнює **5**.

### 4.2. Критерії оцінювання усної частини атестаційного іспиту з навчальних дисциплін «Практичний курс англійської мови», «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)»

Основними вимогами до **форми** усної відповіді здобувачів вищої освіти є:

- 1) правильність фонетичного оформлення мовлення (0,5 бала);
- 2) широка варіативність граматичних структур і доцільність їх використання; побудова висловлювання за різноманітними шаблонами та моделями речень (0,5 бала);
- 3) лексична варіативність і коректність мовлення (0,5 бала);
- 4) стилістична правильність оформлення мовлення (0,5 бала);
- 5) вільне володіння навичками непередготовленого монологічного та діалогічного мовлення, уміння підтримувати бесіду щодо заданої теми (проблеми) (0,5 бала).

Основними вимогами до **змісту** усного мовлення здобувачів вищої освіти є:

- 1) відповідність непередготовленого монологічного мовлення заданій темі (проблемі) (0,5 бала);
- 2) логічна послідовність та змістовність висловлювання (0,5 бала);
- 3) висловлювання та аргументація власної точки зору, особистої оцінки проблеми (0,5 бала);
- 4) ілюстрація відповіді прикладами (0,5 бала);
- 5) змістова відповідність відповідей поставленим екзаменатором питанням (0,5 бала).

Максимальна кількість отриманих балів з кожної навчальної дисципліни – **5**.

Підсумкова оцінка за атестаційний іспит виставляється на основі трьох отриманих оцінок за усі етапи атестаційного іспиту відповідно до їх **вагових коефіцієнтів**.

#### Розподіл балів за їх ваговими коефіцієнтами

Ваговий коефіцієнт оцінки за тестову частину атестаційного іспиту	Ваговий коефіцієнт оцінки за усну частину атестаційного іспиту з дисципліни «Практичний курс англійської мови»	Ваговий коефіцієнт оцінки за усну частину атестаційного іспиту з дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)»
0,6	0,2	0,2

#### Співвіднесення вітчизняної та Європейської шкал оцінювання на атестаційному іспиті

Оцінка ECTS	Бали	Вітчизняна оцінка	
A	4,75–5,00	5	<i>Відмінно</i> – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок

B	4,25–4,74	4	<i>Добре</i> – повне опанування навчального матеріалу з кількома допущеними незначними помилками
C	3,75–4,24	4	<i>Добре</i> – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками.
D	3,25–3,74	3	<i>Задовільно</i> – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3	<i>Задовільно</i> – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	<i>Незадовільно</i> – безсистемність отриманих знань і необхідність додаткових знань з дисциплін
F	0,00–1,99	2	<i>Незадовільно</i> – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисциплін.

## 5. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ДЛЯ ПІДГОТОВКИ ДО АТЕСТАЦІЙНОГО ІСПИТУ

### 5.1. Практичний курс англійської мови

#### Основна література

1. Practise your English (Практичний курс англійської мови) : навч. посібник для студ. молодших курсів філологічних спеціальностей / Н. М. Бідюк, М. В. Горошко, Л. А. Ніколайчук та ін. – Хмельницький : ХНУ, 2010. – 478 с.

2. Сучасна англійська мова: навч. посібник для студ. другого курсу філол. спеціальностей / Н. М. Бідюк, Г. О. Лисак, О. В. Матушак, О. В. Орловська [та ін.]; за заг. ред. Н. М. Бідюк. – Хмельницький: ХНУ, 2011. – 278с.

3. Upgrade your English: навч. посібник для студ. третього курсу філол. спеціальностей / Н. М. Бідюк, М. В. Зембицька, О. В. Магдюк, Ю. Я. Мазур, О. В. Садовець; за заг. ред. Н. М. Бідюк. – Хмельницький: ХНУ, 2018. – 350 с.

4. Черноватий Л. М. Практичний курс англійської мови / Л. М. Черноватий, В. І. Карабан. – Вінниця : Нова книга, 2008. – Частина 4. – 608 с.

5. Evans V. Upstream Proficiency / V. Evans, J. Dooley. – Express Publishing, 2011. – 276 p.

6. Gude K. Proficiency Masterclass / K.Gude, M. Duckworth. – Oxford University Press, 2009. – 181 p.

7. Skipper M. Advanced Grammar and Vocabulary / M.Skipper. – Express Publishing, 2002. – 237 p.

#### Додаткова література

8. Черноватий Л. М. Практичний курс англійської мови / Л. М. Черноватий, В. І. Карабан. – Вінниця : Нова книга, 2008. – Частина 1. – 520 с.

9. Черноватий Л. М. Практичний курс англійської мови / Л. М. Черноватий, В. І. Карабан. – Вінниця : Нова книга, 2006. Частина 2 – 356 с.

10. Черноватий Л. М. Практичний курс англійської мови / Л. М. Черноватий, В. І. Карабан – Вінниця : Нова книга, 2011. Частина 3 – 503 с.

### 5.2. Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)

#### Основна література

1. Бідюк Н.М. Практичний курс німецької мови: 1 ч. / Н. М. Бідюк, Г.А Дармороз, А. М. Манзій, О. К. Рахімова. – Хмельницький : Вид-во ХНУ, 2017 – 286 с.

2. Євгененко Д.А. Практична граматики німецької мови : навчальний посібник для студентів та учнів / Д. А. Євгененко, О. М. Білоус, О. О. Гуменюк, Т. Д. Зелененько, Б. В. Кубинський, О.І. Білоус, С.П. Артамоновська. – Вінниця : Нова книга, 2002. –334 с.

3. Король С. В. Passiv (Theorie und Übungen) : методичні вказівки з вивчення пасивного стану дієслів в німецькій мові / С.В. Король. – Хмельницький : ТУП, 2000. – 43 с.
4. Kommunikationsthemen : методичні вказівки до читання та вивчення тем з німецької мови для студентів курсу спеціальності «Переклад» / С.В.Король, О.Є. Кулик, О.Б. Павлик. – Хмельницький : Технологічний університет Поділля, 2001. – 33 с.
5. Бідюк Н.М. Практичний курс німецької мови : 2 ч. / Н.М. Бідюк, Г.А Дармороз, А. М. Манзій, О.К. Рахімова. – Хмельницький : ХНУ, 2017. – 295 с.
6. Захаров Ю. М., Вишнеvsька Н. В., Онуфрієва Л. А. Deutsch für Hochschulen: Навчальний посібник з німецької мови для студентів немовних спеціальностей вищих навчальних закладів. – Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О. В., 2010. – 352 с.
7. Щербань Н. П. Німецька мова частина 1 / Н. П. Щербань, Г. А. Лабовкіна, Я. В. Бачинський, В. І. Кушнерик. – Чернівці, 2000. – 270 с.
8. Themen aktuell Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache / Н. Aufderstrasse, Н. Bock, М. Gerdes, Ju Müller, Н. Müller. – Ismaning, 2007. – 160 S.

#### Додаткова література

9. Deutsch. Grammatische Aufgaben für die Studenten der jüngeren Studienjahre: [Німецька мова. Граматичні завдання для студентів молодших курсів] / І.В. Коваль, Л.А. Кухар. – Хмельницький : ХНУ, 2008. – 88 с. (нім.).
10. Zeitformen des Verbes in Deutschen. Methodische Anweisungen und praktische Aufgaben für die Entwicklung der grammatischen Kenntnisse und Fertigkeiten der Studenten in der Fachrichtung „Dolmetschen und Übersetzen“ [Часові форми дієслова у німецькій мові. Методичні вказівки і практичні завдання для розвитку граматичних знань та навичок студентів спеціальності “Переклад”] / І.М. Наринецький. – Хмельницький : ХНУ, 2005. – 69 с. (нім.).

### **5.3. Методика викладання іноземної мови**

#### Основна

1. Практикум з методики викладання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах: навч. посібник / Бігич О.Б. та ін. / за ред. С.Ю.Ніколаєвої. К.: Ленвіт, 2016. 402 с.
2. Концепція мовної освіти в Україні: проект. URL: [https://osvita.ua/doc/files/news/.../Concept\\_L\\_education.doc](https://osvita.ua/doc/files/news/.../Concept_L_education.doc).
3. Міністерство освіти і науки України. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої освіти. 2016. Взято з <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>.
4. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах: Підручник / Кол. авторів під кер. С. Ю. Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 2018. 319 с.
5. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підруч. для студ. лінгв. ун-тів і фак. ін. мов вищих навч. закладів / О. Б. Бігич, Н. Ф. Бориско, Г. Е. Борецька [та ін.] ; під заг. ред. С. Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2013. 590 с.
6. Мисечко О.Є. Методика навчання англійської мови у середній школі: навчальний посібник. Житомир: Полісся, 2002. 256 с.
7. Навчальна програма з іноземних мов (рівень стандарту, профільний рівень) для 10-11 класів загальноосвітніх шкіл, затверджена Наказом Міністерства освіти і науки № 1407 від 23 жовтня 2017 року.
8. Ніколаєва С. Ю. Основи сучасної методики викладання іноземних мов (схеми і таблиці) : навч. посіб. Київ : Ленвіт, 2008. 285 с.
9. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах : колективна монографія / С. Ю. Ніколаєва, Г. Е. Борецька, Н. В. Майер, О. М. Устименко, В. В. Черниш та ін.; за ред. С. Ю. Ніколаєвої; техн. ред. І. Ф. Соболевої. Київ : Ленвіт, 2015. 444 с.

10. Жовківський А., Кушнерик В. Методичні засади навчання німецької мови в середній школі. Київ: Видавництво 21, 2007. 167 с.
11. Методика викладання іноземних мов та їх аспектів у вищій школі: підручник / О. Б. Тарнопольський, М. Р. Кабанова. – Дніпро: Університет імені Альфреда Нобеля, 2019. 256 с.

#### Додаткова

1. Курсова робота з методики викладання іноземних мов: посібник / Бігич О.Б. та ін.; під кер. С.Ю. Ніколаєвої, С.В.Гапонової. – К.: Ленвіт, 2003. 96 с.
2. Задорожна І. П. Організація самостійної роботи майбутніх учителів англійської мови з практичної мовної підготовки : монографія. Тернопіль : Вид-во ТНПУ, 2011. 414 с.
3. Інформаційно комунікаційні технології у навчанні іноземних мов для професійного спілкування : колективна монографія / Коваль Т. І., Асоянц П. Г., Каменєва Т. М. та ін.; заг. ред. Коваль Т. І. Київ : Вид. центр КНЛУ, 2012. 280 с.
4. Концепція профільного навчання в старшій школі, затверджена наказом Міністерства освіти і науки від 21.10.2013р. № 1456. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/npa/5a1fe82a9c95d.pdf>.
5. Редько В. Г. Засоби формування комунікативної компетентності у змісті шкільних підручників з іноземних мов. Теорія і практика : монографія / В. Г. Редько. Київ : Генеза, 2012. 224 с.
6. Щерба Н. С. Підготовка майбутнього вчителя іноземної мови до формування в учнів іншомовної стратегічної (діяльнісної) компетенції / за ред. О. Є. Антонової / Житомирський державний університет імені І. Франка. Житомир : Полісся, 2010. 306 с.
7. Segev E. (2014) Mobile learning: improve your English anytime, anywhere. <https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/mobile-learning-improve-englishanytime-anywhere>
8. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник/ Гез Н. И., Ляховицкий М. В., Миролубов А. А. и др. – М.: Высшая школа, 2017. 372 с.
9. Сучасна технологія навчання іншомовного матеріалу в середніх навчальних закладах / Під ред. С. Ю. Ніколаєвої. К.: Ленвіт, 2016. 373 с.
10. Педагогічна практика (Методичні вказівки для студентів спеціальності «Середня освіта (англійська мова і література)» ОР «Бакалавр») / С. В. Король, О.В. Орловська. – Хмельницький: ХНУ, 2020. 36с.
11. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / науковий ред. С.Ю.Ніколаєва. – К.: Ленвіт, 2003. 273 с.
12. Зеня Л.Я. Теоретико-методичні засади підготовки майбутніх учителів до навчання іноземних мов учнів профільної школи: моногр. / Л.Я.Зеня. – Горлівка: Вид-во ГДПШМ, 2011. 436 с.
13. Морська Л.І. Англійська мова (9-й рік навчання) (English Year 9): підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів . – Тернопіль: Астон, 2017. – 280 с.

#### **5.4. Історія зарубіжної літератури**

##### Основна література

1. Давиденко Г.Й. Історія зарубіжної літератури XVII-XVIII ст.: Навч. посіб. / Г. Й. Давиденко, М. О Величко. – К., 2007. – 290 с.
2. Давиденко Г.Й. Історія зарубіжної літератури XIX-початку XX ст.: Навч. посіб. / Г. Й. Давиденко, О. М. Чайка – К., 2009. – 400 с.
3. Кирилюк З.В. Література Середньовіччя: Підручник.: Навч. посіб. / З. В. Кирилюк – Х., 2003. – 237 с.
4. Пащенко В.І., Пащенко Н.І. Антична література: Підручник.: Навч. посіб. / І. В. Пащенко, І. Н. Пащенко – К., 2001. – 400 с.

5. Поліщук Л. Б. Історія зарубіжної літератури. Античність. Середні віки. Відродження : навч.-метод. посібн. Умань : ВПЦ «Візаві», 2017. – 156 с.

#### Додаткова література

6. Боговін О. В. Історія зарубіжної літератури Середніх віків та Відродження: навч.-метод. посіб. для студентів Бердянськ : Ткачук О. В. [вид.], 2015. - 243 с.

7. Нагачевська О.О. Курс лекцій «Зарубіжна література ХІХ століття» (Частина 1) К.: КиМУ, 2017. – 168 с.

8. Нагачевська О.О. Курс лекцій «Зарубіжна література ХІХ століття» (Частина 2) К.: КиМУ, 2017. – 156 с

9. Шулик П.Л. Героїчний епос західноєвропейського середньовіччя: Навчальний посібник / Упорядники П. Л. Шулик, І. Ю. Голубішко. – Кам'янець Подільський: Аксіома, 2019. – 132 с.

10. Шулик П.Л. Літературний тріумвірат «золотої доби» римської культури : Навчальний посібник / Упорядник П. Л. Шулик. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2016. – 184 с.

11. Шулик П. Л. Літературні феномени західноєвропейського середньовіччя : навч. посіб. / Упорядники П. Л. Шулик, І. Ю. Голубішко. Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2019. 252 с.

12. Шулик П. Л. Поезія вагантів. Рицарська література: Навчальний посібник / Упорядники П.Л.Шулик, І.Ю.Голубішко. – Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2019. – 124 с.

### **5.5. Методика викладання зарубіжної літератури**

#### Основна література

1. Мірошніченко Л. Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах: підручник / Леся Федорівна Мірошніченко. – К.: Вища школа, 2007. – 415 с.

2. Дроздовський Д. Концепція літературної освіти: теоретичні перспективи і стратегічні загрози [Електронний ресурс] / Дмитро Дроздовський. – Режим доступу : <http://dyvoslovo.com.ua/statti/01-2/>.

3. Концепція літературної освіти [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [www.mon.gov.ua](http://www.mon.gov.ua).

4. Пультер С. О. Методи та прийоми викладання літератури в школі [Електронний ресурс] / С. О. Пультер, А. М. Лісовський. – Режим доступу : [http://www.zippo.net.ua/index.php?page\\_id=255](http://www.zippo.net.ua/index.php?page_id=255).

5. Штейнбук Ф. М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі : навч. посібник / Ф. М. Штейнбук. - К.: Кондор, 2007. – 316 с.

6. Богосвятська А.І. Сучасні педагогічні технології у практиці вчителя світової літератури / А.І. Богосвятська // Зарубіжна література в школах України: Методичний журнал. – 2013. – № 1. – С. 34-41.

#### Додаткова література

7. Добровольська Н. М. На допомогу вчителю. Критерії оцінювання зі світової літератури / Наталя Михайлівна Добровольська [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://klasnaocinka.com.ua/uk/article/na-dopomogu-vchitelevi-kriteriyi-otsiniuvannya-zi-.html>.

8. Куцінко О. Г. Професійний довідник учителя літератури / О. Г. Куцінко – Х. : Основа, 2012. – 324 с.

9. Логінов А. Матеріали для кабінету зарубіжної літератури / А. Логінов // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2002. – № 5. – С.13–18.

10. Ситченко А. Л. Аналіз епічного твору в 5 класі: посібник для вчителів / А. Л. Ситченко. К.: Ленвіт, 2007. – 96 с.

11. Ситченко А. Л. Вивчення ліричного твору: аспекти технології / А. Л. Ситченко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2001. – № 4. – С. 41 – 43.
12. Токмань Г. Вивчення епосу в школі. Структура аналізу, прийоми роботи, екзистенційні особливості інтерпретації / Ганна Токмань // Дивослово. – 2002. – № 9. – С. 15–18.
13. Химера Н. Упровадження мультимедійних технологій на уроках зарубіжної літератури // Зарубіжна література. – 2010. – № 3-4. – С. 3-5.